



Salon Lumière — Art Contemporain Japon-France (S.L.A.C. J.-F.)
— Exposition & Symposium —
1ère édition

第1回サロン・リュミエール — 日仏現代アート
(略称：S.L.A.C. J.-F. 仏語読み：スラック ジーエフ)
作品展 & シンポジウム

けいはんな記念公園 ギャラリー月の庭 特別企画展

主催： **Clair d'encre - Yuuko Suzuki & Pierre Godo** **けいはんな記念公園管理事務所**

公募要項 全3頁

1. 本作品展は、日本・フランスの現代芸術作家の作品発表と、両国の文化交流を趣旨として、互いに切磋琢磨し作品の質向上を目指し、各作家がさらに広い展望をもって活躍できるように、その場と機会を提供するものです。
Lumière リュミエールとは、フランス語で「光」を意味します。

けいはんな記念公園：京都府立公園として関西文化学術研究都市の建設を記念して整備されたもの。
本サロン会場となるギャラリーを擁する水景園は、回遊式日本庭園として作庭されダイナミックな石組や滝組もあり、棚田状の水盤で繋がる水景色を飛び石伝いに渡って季節ごとの詩情を楽しむことができます。英名：Keihanna Commemorative Park HP：keihanna-park.net

Clair d'encre - Yuuko Suzuki & Pierre Godo HP：clairdencre.com

- Yuuko Suzuki ユウコ・スズキ
26年間パリで芸術家として個展・サロン出品・パフォーマンス・出版など多彩な活動をし、フランス国立ギメ美術館で10年、総じて20年以上 彼の地で日本芸術を教えた後、2013年秋帰国。現在もフランス芸術界と深い絆で結ばれており、アート・詩・文筆 にと 制作に勤めています。東京・京都で美術賞受賞多数。
- Pierre Godo ピエール・ゴドー
フランス人哲学者・詩人。芸術分野に造詣深く、Yuukoと共にパフォーマンスや詩画集・稀観本の出版多数。他の芸術作家との共同出版や哲学論文・詩集出版も多く、フランス現代画家を主題としたビデオ制作も有。アテネ・フランセ教授（フランス現代思想）。

2. 会期：**2017年 4月1日（土）～ 4月9日（日）**
10時 - 17時 最終日 16時迄
3. 会場：**けいはんな記念公園 水景園 観月楼 1F 「ギャラリー月の庭」**
〒619-0238 京都府相楽郡精華町精華台 6-1
TEL：0774-93-1200

4. シンポジウム・懇親会：2017年4月8日（土）午後 時間は追って指定。
会場：上記サロン会場。
シンポジウムは、出品作家に加え、現代芸術専門家を招いての討論。「作家の視点」を巡っての交流を目的とするものです。作家各位は、シンポジウムとパーティーに出席することが望ましいですが、任意です。出席しない作家は、予め主催者に自身の制作視点などを文書で提出し、それを主催者がシンポジウムで発表します（第10項参照）。
5. 翻訳・通訳は主催者が行ないます。
6. 展示作品：一人1点。平面・立体・インスタレーション・映像・メディア など
ジャンル不問。テーマ自由。
• 制作後2年以内の未発表の近作。
• 作品サイズ・重量は、特に規定を設けませんが、配送・展示に支障のないこと。
配送料は搬入・搬出 往復ともに作家負担。
作品の管理・取扱いには最大の注意を払いますが、不可抗力による事故に対し、主催者は責任を負いません。御了承下さい。
• 展示できる状態で提出すること。
• 立体・インスタレーションなどで、特別な展示条件のある作品は、その旨明記した書類を予め送付のこと。
• 屋外展示作品は、予め その旨 通知が必要。諸条件を考慮し検討します。
7. 応募書類：参加希望者は、下記メール・アドレスに次の書類を御送り下さい。
書類締切： 2016年 9月30日
• 作品写真 3枚 タイトル・サイズ・技法・制作年 明記。（出品作品に近い傾向の作品写真）
• 略歴 日本語。加えて、英語もしくはフランス語版があれば御添付下さい。
送付先： clairdencre73561@yuukosuzuki.com
8. 2016年10月15日迄に選考結果を全応募作家に通知致します。
同時に、入選者には出品登録用紙・参加費振込の銀行口座御案内もお送りします。
(出品登録用紙には、出品作品に関するデータ・作家各位の御連絡先・シンポジウムへの出欠、などを御記入願いますが、提出期限は2017年1月15日です。第10項参照。)
9. 日本国内から応募の入選作家は、参加費 25 000 円（二萬五千元）を 2017年1月15日迄に 指定の銀行口座にお振込み下さい。振込手数料は作家各位の御負担となります。
10. 入選作家は、2017年1月15日迄に次のデータを下記メール・アドレス迄お送り下さい。
• 出品登録用紙（第8項参照）
• 出品作品写真
• 参加費振込領収書
• シンポジウムに不参加の作家は、作品に関するコメントや御自身の製作のあり方などを御添付下さい。
e-mail：clairdencre73561@yuukosuzuki.com

11. 搬入：配送（発払・送料作家負担）もしくは持込

いずれも日時指定：2017年3月28日午前中

• 作家名・作品名・天地など、また立体やメディア作品の場合 展示に拘る特記事項 を明確にしておいて下さい。

• 配送搬出希望の場合、作品返送用ヤマト運輸着払い伝票（配達先を記入したもの）を添付すること。

配送搬入送り先／持込先：

〒619-0238 京都府相楽郡精華町精華台 6-1

けいはんな記念公園 水景園 観月楼 ギャラリー 月の庭

TEL：0774 93 1200

12. 撤去搬出：2017年 4月9日 会期終了後開始（この折に本人搬出可）

4月10日 返却作品発送

（本人搬出：9時から12時迄。残った作品は着払いにて返送します）

13. 作品販売：売上額の15%が “けいはんな記念公園 ギャラリー月の庭” に納められます。

各作家が作品の絵はがき・カタログなどを会場で販売する場合は前もって御連絡下さい。その際の収益についても、15%をギャラリーにお納め頂くこととなります。

作家各位には、売上額の85%から銀行口座振込などに伴う手数料を差引いた総額を、会期終了後お納めします。作品絵はがきなどの場合、売上額に応じて定額小為替による送金なども可能ですが、その際にも手数料を差引いてお納め致します。

全作品はサロン終了まで会場に展示。特例を認める場合は主催者と当事者との合意が必要。

14. 広報：新聞・雑誌 その他メディアへ案内広告。

他に、ポスター・パンフレット・はがき 有り。

15. お問い合わせ：e-mail：clairdencre73561@yuukosuzuki.com

**S.L.A.C. J.-F. — Clair d'encre
Yuuko Suzuki & Pierre Godo**

〒251-0037 神奈川県藤沢市鶴沼海岸7-19-15

7-19-15 Kugenuma- Kaigan Fujisawa-shi Kanagawa-ken 251-0037 JAPON

TEL：+81 (0)50 5585 1108

clairdencre73561@yuukosuzuki.com clairdencre.com

けいはんな記念公園 水景園 観月楼 1F「ギャラリー 月の庭」

〒619-0238 京都府相楽郡精華町精華台 6-1

The Keihanna Commemorative Park

6-1 Seikadai, Seika-cho, Soraku-gun, Kyoto Prefecture 619-0238 JAPON

TEL：+81 (0)774 93 1200

info@keihanna-park.jp keihanna-park.net